

# Otrada    ОТРАДА    My darling    Old Russian Gypsy Romance

Based on the poem by Sergei Fedorovich Ryskin (1859-1895) "Удалец" (1882).

1 Живет моя отрада  
В высоком терему,  
А в терем тот высокий  
Нет ходу никому.

2 Я знаю, у красотки  
Есть сторож у крыльца,  
Но он не загородит  
Дорогу молодца.

3 Войду я к милой в терем  
И брошусь в ноги к ней...  
Была бы толькоnochka  
Сегодня потемней!

4 Потом лихие кони  
Умчат нас в даль полей,  
Подальше от погони,  
Подальше от людей.

5 И будем жить мы с милой,  
Не зная черных дней...  
Была бы толькоnochka  
Сегодня потемней!

6 А там с сынком иль дочкой  
Жизнь станет веселей.  
Была бы толькоnochka  
Сегодня потемней!

7 Была бы толькоnochka,  
Да nochka потемней,  
Была бы только тройка,  
Да тройка порезвей!

1 Zhiv'ot maja atrada  
V vysokam tirimu,  
A f'terim tot vysokij  
N'et khodu nikamu.

2 Ja znaju, u krasotki  
Est' storazh u kryl'tsa,  
No on ni zagarodit  
Darogu malatsa.

3 Vajdu ja k milaj f'terim  
I broshus' v nogi k nej...  
Byla by tol'ka nochka  
Sivodnja patemn'ej!

4 Patom likhie koni  
Umchat nas v dal' palej,  
Padal'she at pagoni,  
Padal'she ot l'udej.

5 I budim zhit' my s milaj,  
Ni znaja chornykh dnej...  
Byla by tol'ka nochka  
Sivodnja pat'mn'ej!

6 A tam s synkom il' dochkaj  
Zhizn' stanit visilej.  
Byla by tol'ka nochka  
Sivodnja patimn'ej!

7 Byla by tol'ka nochka,  
Da nochka patemnej,  
Byla by tol'ka trojka,  
Da trojka parizvej!

English translation by Leopold Kotyara, 2019

I know where lives my darling:  
Her home is safe and high.  
Inside her topmost chamber  
Nobody's able to pry.

A watchman guards my beauty,  
All locks and walls are strong.  
Nobody will restrain me,  
They can't stop me for long!

I'll break through to my sweetheart  
And fall at darling's feet...  
I only need the darkness,  
Black darkness to succeed.

I only need the darkness,  
Black darkness to succeed,  
I only need to harness  
The fastest troika steeds!

I'll take with me my sweetheart  
And drive her to my place,  
And we will live together  
Till end of our days.

[samlib.ru](http://samlib.ru)

The musical score consists of three staves of music in 3/4 time, key signature of B-flat major (two flats). The first staff starts with a dynamic **p**. Chords shown: G7, Cm, G7, Cm. The second staff starts with a dynamic **Fm rit.** Chords shown: Fm, Cm, Fm, G7, Cm. The third staff starts with a dynamic **Fm**. Chords shown: Fm, Cm.

**Staff 1:**

1. Жи - вёт мо - я от - ра - да В вы - со - ком те - ре - му,  
Zhi - v'ot ma - ja at - ra - da vy - so - kam ti - ri - mu,

**Staff 2:**

9 А в те - рем tot вы - со - кий Нет хо - да ни - ко - му.  
a f t'e - rim tot vy - so - kij n'et kho - da ni - ka - mu.

**Staff 3:**

17 А в те - рем tot вы - со - кий Нет хо - да ни - ко - му.  
a f t'e - rim tot vy - so - kij n'et kho - da ni - ka - mu.